TRAPPESMAG

VOTRE MAGAZINE D'INFORMATION LOCALE ■ NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2025 ■ n° 194







Yongoyéli – Cie Circus, Baobab R'en Cirque



Soirée des réussites



Entretien avec Alain Degois dit "Papy"

SOMMAIRE



Centre ville : Imaginer ensemble Trappes demain

Retour en images | 4

Dossier 6

Centre-ville: Imaginez ensemble Trappes demain

Grand projet | 10

RN 10 : le chantier entre dans sa phase décisive ! La Maison des familles se refait une beauté ! Propriétaires à Trappes : des aides pour rénover votre logement

Portrait | 14

La médiation municipale : 4 agents de terrain au service de la population

Entretien avec Alain Degois dit "Papy"

Actualités | 17

BD | 18

Mois contre les violences faites aux femmes

Vos rendez-vous en un clin d'oeil 20 Programme culturel

État civil | Tribunes | 22











2018

« Reconnaître la Palestine, construire la paix »

En septembre dernier, la France a enfin reconnu officiellement l'État de Palestine. Ce geste historique, accompli à la tribune de l'Assemblée générale des Nations unies, a porté à 158 sur 193 le nombre d'États reconnaissant la Palestine. Il était plus que temps!

Au-delà du symbole, c'est un acte de justice et de lucidité politique, nécessaire pour mettre un coup d'arrêt diplomatique à la fuite en avant génocidaire du gouvernement israélien à Gaza. Reconnaître la Palestine, c'est dire non à cette déraison des armes, non à la loi du plus fort, non à l'effacement d'un peuple tout entier.

À Trappes, cette reconnaissance résonne avec force. Car ici, nous avons décidé de construire un jumelage avec le camp d'Al-Fawwar, situé près d'Hébron en Cisjordanie. Tous les Trappistes sont invités à prendre part à cette démarche de coopération humaine, éducative, culturelle, associative et économique. C'est dans les liens concrets entre nos jeunesses, nos écoles, nos associations, nos entrepreneurs que se bâtira, pierre après pierre, le futur État palestinien. Ce que la diplomatie dessine, nous voulons le prolonger par la fraternité des peuples.





« Une fierté trappiste »

En parlant de forces vives, comment ne pas penser à Alain Degois, dit Papy ? Notre Trappiste de toujours, devenu cette année professeur à la Star Academy, incarne cette réussite patiente et fidèle qui fait la fierté de toute une ville. Depuis des décennies, il fait éclore les talents avec exigence et humilité, sans jamais oublier d'où il vient.

S'il suscite autant de reconnaissance, c'est parce qu'il incarne l'esprit de l'éducation populaire chère à Trappes : celle qui révèle les talents, ouvre les horizons et refuse la fatalité sociale. Cette transmission culturelle, portée par les MJC, les associations, les enseignants engagés, c'est elle qui permet à des générations de jeunes de croire en leur force et de se réapproprier leur destin. Le parcours de Papy nous le rappelle : le plus beau des succès, c'est celui qu'on partage.

« Finir l'année en festivité »

Bientôt, notre ville se parera de lumières : les Féeries de Trappes reviennent pour petits et grands. Marché, animations, illuminations... sont prévus pour faire de cette période un temps de joie partagée, de convivialité et de fraternité. Dans un monde souvent dur, nous avons besoin de ces instants d'émerveillement collectif. À Trappes, ils rappellent qu'une ville, c'est avant tout une communauté humaine qui fait corps.

Chères Trappistes, je vous souhaite une fin d'année douce, lumineuse et fraternelle, et qu'elle ouvre pour chacune et chacun d'entre vous un horizon apaisé et plein d'élan pour 2026.

AL. RABEH

Votre Plaire

Lii

Magazine municipal n°194 | novembre - décembre 2025 | ISSN 2491 | Mairie de Trappes - I, place de la République - CS 90544 - 78 197 Trappes cedex. | Tél.:01 30 69 17 00 Directeur de la publication: Ali Rabeh - Directeur de la communication: Azwaw Djebara - Rédactrice en chef: Laura Dahan - Rédaction: Azwaw Djebara, Laura Dahan. Photos: Laura Dahan, Agathe Sifre, Tony Ferraud | Conception et mise en page: Yoann Marcel - Imprimerie: Groupe des imprimeries Morault, av. Berthelot - ZAC de Mercières - BP 60524 - 60205 Compiègne | Tirage: 17 500 exemplaires - Dépôt légal à parution - Distribution: Boitauxlettres France.

Des écoles rénovées pour une rentrée réussie

Lundi I er septembre

La Ville a profité de la pause estivale pour engager 1,3 million d'euros de travaux dans les écoles : remplacement des sanitaires à JB Clément, rénovation des toitures à Cocteau et Thorez, et aménagement de deux cours oasis à Langevin. De quoi offrir aux 3 923 élèves trappistes des conditions idéales pour une rentrée réussie.



TIMBA TIMBA

Forum des associations et des activités municipales

Samedi 6 septembre

Spectacles, ateliers et démonstrations ont rythmé cette journée dédiée aux associations et aux activités de la Ville de Trappes. Plus de 80 associations et services municipaux étaient présents pour partager leur énergie et leur engagement, indispensable à la vie des Trappistes.



Ouverture de saison pour la Merise et Bric à Trappes

Dimanche 21 septembre

Ambiance festive au square Samuel Paty: théâtre, hip-hop, cerfs-volants et spectacle de trampoline ont rythmé l'ouverture de la saison culturelle de La Merise, tandis que le vide-grenier municipal Bric à Trappes, situé rue Pierre Courtade, a été l'occasion de belles trouvailles pour tous ses participants.





Soirée des réussites

Vendredi 3 octobre

La Soirée des Réussites 2025 a célébré 180 jeunes Trappistes aux parcours remarquables : réussite scolaire, engagement solidaire, talents sportifs ou projets citoyens. Parrain de l'événement, Foussénou Cissé, fondateur de l'entreprise informatique FC Consulting, les a encouragés à croire en eux, à oser et à poursuivre leurs ambitions. Une soirée placée sous le signe de la fierté et de la réussite collective, résumée par les mots des membres du Conseil Municipal des Jeunes :

«Trappes réussit, Trappes grandit, Trappes rayonne.»



Octobre rose

Samedi 4 octobre

Trappes s'est mise au rose à l'occasion d'une journée consacrée à la sensibilisation au dépistage du cancer du sein. Prévention, écoute et conseils au village santé, puis une marche solidaire au profit de l'association Aidons la Recherche: une journée pleine d'énergie et de solidarité autour d'une grande cause.

Une semaine riche en activités et en convivialité pour nos aînés

Lundi 6 au samedi 11 octobre

Nos aînés ont été gâtés tout au long d'une Semaine Bleue riche en rencontres, rires et découvertes.

Au programme : ateliers bien-être, karaoké, sport, brunch partagé, loto, et la découverte des activités du Foyer Burgard!



Édition réussie pour le Forum des Entrepreneurs à Trappes

Mardi 14 octobre

Le Forum des Entrepreneurs à Trappes a rassemblé 200 participants, élèves et porteurs de projets, autour de 16 acteurs de l'accompagnement et du financement des initiatives entrepreneuriales.



À Trappes, le visage de la ville s'apprête à changer durablement. Deux grands projets, étroitement liés, ouvrent une nouvelle page de notre histoire urbaine : l'enfouissement progressif de la route nationale 10 et la transformation du pôle gare.

Depuis des décennies, la RN10 coupe Trappes en deux. Son recouvrement, dont une nouvelle phase de travaux vient d'être lancée, marque une étape décisive. Objectif : apaiser la circulation, réduire les nuisances et surtout reconnecter la ville avec elle-même. À terme, les Trappistes pourront circuler plus librement d'un quartier à l'autre, dans un centre-ville plus fluide, plus agréable et mieux partagé.

Un autre chantier s'amorce autour de la gare : celui d'un pôle de services pensé pour faciliter les trajets du quotidien. L'idée : rassembler en un même lieu train, bus, vélo, covoiturage et cheminements piétons, afin d'offrir des correspondances plus simples et une meilleure qualité de service.

Mais ces projets ne se conçoivent pas séparément. La Ville de Trappes et la communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines portent une ambition commune: penser la ville dans son ensemble et sur le long terme. Il ne s'agit pas de juxtaposer des aménagements, mais de bâtir une vision globale, durable, capable d'accompagner les Trappistes pour les 30 à 50 prochaines années.

C'est dans cet esprit qu'une grande démarche de réflexion collective a été lancée, confiée au cabinet d'urbanisme MANO. Leur mission : imaginer, avec les habitants, le futur centreville de Trappes depuis la gare jusqu'à la mairie.

À travers des ateliers, des balades et des temps d'échange, la population est invitée à participer à la conception de ce nouveau cœur de ville, plus accessible, plus convivial et pleinement à l'image de ses habitants.



Zone couverte par la concertation



Vous êtes à la tête du cabinet MANO, qui accompagne la Ville dans cette concertation. Pouvezvous nous dire qui vous êtes et quelle est votre approche?

B.L: Je suis architecte et docteur en urbanisme. Depuis plusieurs années, je travaille sur les démarches de participation et de concertation appliquées à l'aménagement.

Chez MANO, nous avons une conviction simple: on ne peut plus concevoir la ville sans ses habitants.

Cette concertation s'inscrit dans un contexte particulier pour Trappes. Pouvez-vous rappeler de quoi il s'agit?

B.L: Oui, deux grands projets sont aujourd'hui à l'œuvre: le recouvrement partiel de la route nationale 10, qui va enfin permettre de recoudre la ville, et la transformation du pôle gare, appelée à devenir réellement multimodale. Autrement dit : deux chantiers qui vont façonner le cœur de Trappes pour plusieurs décennies.

Mais ces grands travaux d'infrastructure ne suffisent pas : il faut penser ce qu'il y aura autour : les nouveaux espaces publics, les liaisons, les lieux de vie. C'est tout le sens de la démarche que nous menons : imaginer collectivement le centre-ville de demain, de la gare à la mairie.

Comment s'organise concrètement cette concertation

B.L: Nous en sommes aujourd'hui à la **troisième phase**. La première, dite diagnostic sensible, a consisté à aller à la rencontre du territoire : balades urbaines, rencontres avec les forces vives, repérage des lieux-ressources.

Faire la ville avec ceux qui la vivent

La seconde, la phase narrative, a permis de recueillir la parole des habitants. Nous avons tendu le micro : "Qu'estce que vous aimez à Trappes? Que voudriez-vous y voir demain?" De ces récits, nous avons tiré une grande restitution visible au 26 rue Jean-Jaurès, dans l'espace de concertation.

Et nous entrons maintenant dans la phase de projet : des ateliers créatifs, où habitants, élus et techniciens vont travailler ensemble sur des maquettes et des images à taille réelle

pour esquisser le futur centre-ville.

Quels thèmes ont émergé au fil des ateliers?

B.L: Cinq grands axes: le patrimoine, la circulation, les mobilités douces, les espaces publics et la convivialité. Deux aspirations reviennent très fort : une envie de ville apaisée, propice à la déambulation, et une attente de mobilités plus douces. Beaucoup de participants souhaitent donner davantage de place aux piétons et aux vélos. Mais il y a aussi des besoins d'accessibilité en voiture : pour déposer les enfants à l'école ou accéder aux commerces. Ces discussions, parfois contradictoires, sont justement le cœur de la concertation : confronter les usages pour construire un équilibre commun.

Et après?

B.L: Les prochains mois seront ceux des ateliers de maquettes. Nous allons tester, imaginer, assembler les idées pour aboutir à une vision partagée du futur centre-ville. Ce qui se joue ici, c'est plus qu'un plan d'urbanisme : c'est une manière d'habiter ensemble Trappes pour les trente à cinquante prochaines années.







01.

Printemps 2025 Diagnostic sensible

Balades urbaines et rencontres avec les habitants. Repérage des lieux et des acteurs du futur centre-ville.



02.

Été 2025 Phase narrative

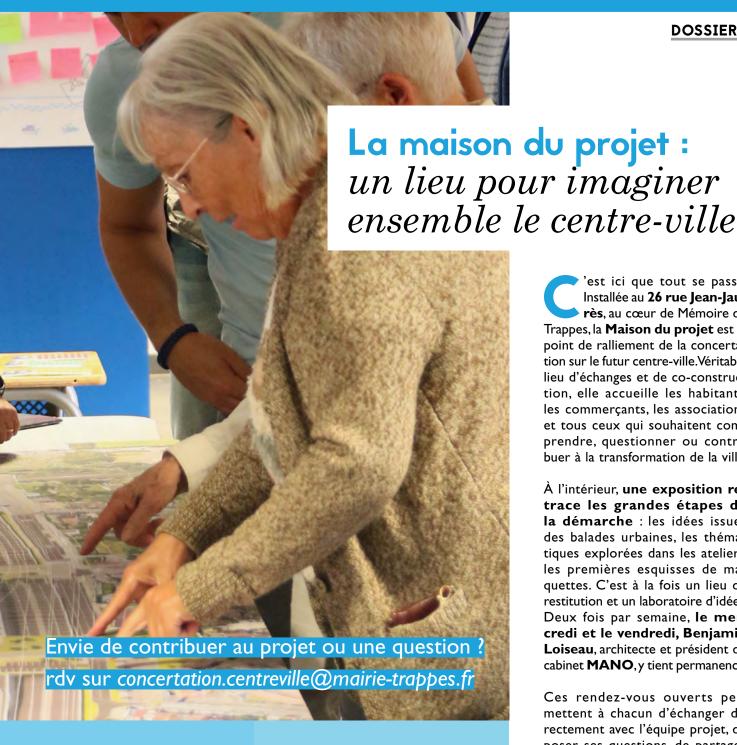
Ateliers participatifs autour du patrimoine, de la circulation, des mobilités, des espaces publics et de la convivialité. Première restitution publique à la Maison du projet (26 rue Jean-Jaurès).



03.

Automne 2025 Ateliers de projet

Conception collective avec les habitants : maquettes, images à l'échelle I, outils créatifs.
Création du réseau d'acteurs-chercheurs





2026 Synthèse et préfiguration

Restitution de la démarche de concertation. Définition des premières orientations d'aménagement à long terme.



Et après...

Mise en œuvre progressive du Poursuite du dialogue à la Maison du projet, ouverte à

'est ici que tout se passe. Installée au 26 rue Jean-Jaurès, au cœur de Mémoire de Trappes, la **Maison du projet** est le point de ralliement de la concertation sur le futur centre-ville. Véritable lieu d'échanges et de co-construction, elle accueille les habitants, les commerçants, les associations et tous ceux qui souhaitent comprendre, questionner ou contribuer à la transformation de la ville.

À l'intérieur, une exposition retrace les grandes étapes de la démarche : les idées issues des balades urbaines, les thématiques explorées dans les ateliers, les premières esquisses de maquettes. C'est à la fois un lieu de restitution et un laboratoire d'idées. Deux fois par semaine, le mercredi et le vendredi, Benjamin Loiseau, architecte et président du cabinet **MANO**, y tient permanence.

Ces rendez-vous ouverts permettent à chacun d'échanger directement avec l'équipe projet, de poser ses questions, de partager un ressenti ou une proposition. Et pas besoin d'être expert pour participer: tous les habitants sont les bienvenus. Un carnet d'expression est à disposition pour recueillir les idées, envies et souhaits de chacun. L'ensemble de ces contributions alimentera la réflexion collective sur le futur centre-ville, de la gare à la mairie.

Ici, la ville de demain se construit pas à pas, autour d'une table, d'une maquette... et d'un dialogue permanent.

RN 10 : le chantier entre dans sa phase décisive !

e 3 octobre dernier, Trappes a vécu un moment symbolique et attendu : le lancement officiel de la phase de creusement de la RN 10. Autour du maire Ali Rabeh, étaient réunis Frédéric Rose, préfet des Yvelines, Valérie Pécresse, présidente de la Région Île-de-France, Pierre Bédier, président du Département des Yvelines, Jean-Michel Fourgous, président de la Communauté d'agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines, en présence du président du Sénat Gérard Larcher et du député des Yvelines Laurent Mazaury.

À cette occasion, tous ont salué l'entrée dans la phase la plus concrète d'un projet qui va profondément transformer le visage de la ville. Les Trappistes le savent mieux que quiconque: transformer la RN 10, cette grande route qui coupe la ville en deux, c'est un chantier aussi attendu qu'ambitieux. Bonne nouvelle: le projet entre dans sa phase la plus spectaculaire, celle du creusement. Autrement dit: on se rapproche du but!



UNE ROUTE BIENTÔT ENTERRÉE

Depuis plusieurs années, les équipes de la Direction des Routes d'Ile-de-France s'activent pour préparer cette étape majeure.

Objectif: faire passer la circulation automobile sous terre et redonner à la ville un centre apaisé, traversable et agréable à vivre. Cette transformation permettra enfin de relier les deux parties de Trappes, aujourd'hui séparées par le flot incessant des 70 000 véhicules qui empruntent chaque jour la RN 10

DÉPOLLUER AVANT DE CREUSER

Avant de descendre sous la chaussée, place à une étape essentielle : la dépollution pyrotechnique. Car le sol trappiste garde les traces de son histoire : des milliers de bombes ont été larguées sur la commune pendant la Seconde Guerre mondiale.

Des sondages jusqu'à 9 m de profondeur sont en cours pour vérifier l'absence d'engins explosifs. Deux bombes ont déjà été découvertes et neutralisées, preuve du sérieux du travail mené avant le creusement

Phase actuelle

Septembre 2025 à Décembre 2026

Enfouissement de la zone sud

Phase suivante

Janvier 2027 à Décembre 2027

Enfouissement de la zone nord

Phase finale

Janvier 2028 à Décembre 2029

Finitions surface et installation du giratoire échangeur de la RD23 et de la RN10





Pierre Bédier (président du département), Jean-Michel Fourgous (président de SQY), Valérie Pécresse (présidente de la région), Ali Rabeh (maire de Trappes) et Frédéric Rose (préfet des Yvelines) en date du 3 Octobre 2025

Pourquoi une dépollution pyrotechnique?

Avant de creuser la RN 10, il faut s'assurer que le sol ne recèle plus de traces du passé. Trappes a en effet été l'une des zones les plus bombardées des Yvelines pendant la Seconde Guerre mondiale.

En 1944, les Alliés visaient la gare de triage, un point névralgique du transport ferroviaire allemand. Ces bombardements massifs ont laissé dans le soussol des engins explosifs non détonés.

Pour sécuriser le chantier, des sondages profonds sont donc menés afin d'identifier et neutraliser tout vestige avant le lancement du creusement.

UN CHANTIER D'ENVERGURE COLLECTIVE

L'État, la Région, le Département, l'Agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines et la Ville de Trappes unissent leurs forces pour mener à bien cette opération. Près de 150 millions d'euros sont mobilisés pour transformer durablement cet axe majeur. Concrètement, les premiers creusements débuteront d'ici la fin de l'année. Les parois du futur tunnel seront posées, les réseaux enfouis, et la RN 10 commencera peu à peu à s'enfouir. L'ouverture progressive des deux sens de circulation interviendra

entre **2026** et **2027**, avant la réalisation finale des plateaux urbains qui viendront recouvrir la route.

UNEVILLE ENFIN RECOUSUE

À terme, cette requalification changera profondément le visage de Trappes. La ville retrouvera sa continuité, avec des traversées piétonnes sécurisées qui permettront enfin de passer d'un quartier à l'autre sans contrainte. Le bruit et la pollution diminueront nettement, offrant un cadre de vie plus apaisé aux riverains. Les nouveaux aménagements publics redonneront de l'air et de

la convivialité au centre-ville : des espaces mieux pensés, plus agréables à vivre, où les habitants pourront se retrouver, circuler, flâner. Ce projet, en reconnectant les quartiers et en rendant le cœur de ville plus accessible et accueillant, marque une véritable renaissance urbaine pour Trappes.

C'est tout un pan du quotidien trappiste qui va se transformer. Le chantier avance, et avec lui se dessine une promesse : celle d'une ville apaisée, à nouveau unie, où l'on pourra bientôt passer d'un quartier à l'autre sans bruit, sans danger, et sans coupure.



ieu de fêtes et de souvenirs pour des générations de Trappistes, la Maison des familles s'offre une seconde jeunesse. Après plusieurs mois de travaux, elle rouvrira au printemps prochain plus accueillante, plus moderne et plus écologique.

UN LIEU PENSÉ POUR LA CONVIVIALITÉ

Mariages, anniversaires, fêtes familiales ou associatives... la Maison des familles restera le cadre privilégié pour célébrer les moments qui comptent.

Avec plus d'une centaine de mariages célébrés chaque année à Trappes, il fallait bien un lieu à la hauteur! Sa grande salle modulable pouvant accueillir jusqu'à 300 personnes, ses deux cuisines modernisées et son ambiance chaleureuse offriront à tous

un cadre idéal pour se retrouver, dans le respect du confort de chacun et du voisinage. Le nouvel équipement reprend l'esprit des anciennes salles Gravaud et Moret, bien connues des Trappistes.

La grande salle modulable, héritière de l'ancienne Gravaud, offrira désormais des volumes plus généreux et des équipements modernisés pour accueillir mariages, réceptions et grands événements.

La petite salle, inspirée de l'ancienne Moret, pourra quant à elle recevoir jusqu'à 50 personnes dans une atmosphère plus intime, adaptée aux repas familiaux ou aux réunions associatives.

Une double configuration qui permettra à la Maison des familles de s'adapter à toutes les envies, tout en conservant ce lien fort avec son histoire.

Le confort sera d'ailleurs au rendezvous, à l'intérieur comme à l'extérieur. L'isolation thermique et acoustique a été entièrement repensée pour garantir des événements agréables sans nuisance pour les riverains. Le stationnement, lui aussi repensé, bénéficie désormais d'un aménagement végétalisé et perméable qui s'intègre harmonieusement dans le paysage et limite l'impact environnemental.

UN BÂTIMENT PLUS VERT ET PLUS RESPONSABLE

Cette rénovation ne se limite pas à un simple coup de neuf. Elle s'inscrit pleinement dans la volonté municipale de moderniser les équipements publics et de réduire leur empreinte énergétique. Isolation renforcée, pompe à chaleur, matériaux durables : la nouvelle Maison des familles sera à la fois conviviale, responsable et exemplaire.

Et parce qu'un nouveau lieu mérite une nouvelle identité, la Ville proposera prochainement aux Trappistes de choisir son futur nom parmi plusieurs propositions via la plateforme Trappes&Moi. Une belle manière de participer à la vie du quartier et à la renaissance de ce lieu emblématique de la convivialité trappiste.



Propriétaires à Trappes : des aides pour rénover votre logement

omme annoncé cet été, les propriétaires trappistes du centre-ville, vont pouvoir bénéficier d'une Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat - Renouvellement Urbain (OPAH-RU).

Ce dispositif national, financé par l'ANAH, la Banque des Territoires, la communauté d'agglomération SQY et la ville de Trappes, permet aux propriétaires du centre-ville de bénéficier d'un accompagnement personnalisé et de subventions pour rénover leur logement. Objectif : améliorer le confort des habitants tout en valorisant le cœur de ville.

Des aides financières adaptées à chaque situation

Vous êtes propriétaire occupant, bailleur privé ou membre d'une copropriété?

Vous pouvez bénéficier d'un soutien financier et d'un accompagnement technique pour entreprendre vos travaux:



Améliorer l'isolation et réduire vos factures d'énergie



Remettre en état un logement dégradé



Adapter votre logement à la perte d'autonomie ou au handicap



Rénover les parties communes de votre immeuble

Le montant des aides dépendra de vos revenus et du type de travaux engagés. L'objectif est simple : réduire le reste à charge pour permettre à chacun de rénover son logement, quel que soit son budget.

Un accompagnement à vos côtés, de A à Z

Une équipe dédiée sera mise à votre disposition dans les prochaines semaines pour vous informer, vous conseiller et vous guider à chaque étape : choix des travaux, montage du dossier de financement, suivi technique, etc. Des permanences à la mairie permettront à chacun d'obtenir des réponses personnalisées et un appui concret dans les démarches administratives.

Un investissement utile pour vous... et pour Trappes

En participant à l'OPAH-RU, vous agissez à la fois pour valoriser votre bien, améliorer votre confort et embellir le centre-ville. Cette opération s'inscrit dans la volonté municipale de revaloriser durablement le patrimoine bâti et de renforcer l'attractivité du cœur de ville.



UN DISPOSITIF







POUR QUI ?

Sont concernés:

- les propriétaires occupants sous conditions de ressources
- les copropriétés de moins de 50 logements
- les propriétaires bailleurs.

À QUI S'ADRESSER ?

Le dispositif est animé par Citémétrie, un opérateur spécialisé dans l'accompagnement des propriétaires dans leurs travaux des novations. Une permanence se tiendra tous les mardis (14h-18h) dans la salle de permanence de l'Hôtel de Ville.





Disponible du lundi au vendredi



La médiation municipale 4 agents de terrain au service de la population

Depuis 2021, le pôle Prévention et Médiation de la Ville de Trappes s'est profondément réinventé. Sous l'impulsion de son responsable, Toufik Bensaada, cette équipe de quatre agents de terrain agit au plus près des habitants. Leur mission dépasse largement la simple présence dans les quartiers : c'est un véritable service public de proximité, tourné vers l'écoute, la prévention et le lien social.

Ce service incarne une conviction forte : le rôle de la mairie est d'aller vers les habitants, d'être là où les besoins s'expriment, là où parfois la parole se tait.

UNE PRÉSENCE AU QUOTIDIEN, AU SERVICE DES HABITANTS

Sous la responsabilité de Toufik Bensaada, le pôle Prévention et Médiation compte quatre agents de terrain. Leur mission : être à l'écoute, sur le pas de la porte, dans les halls, dans la rue, là où se tisse le lien social.

Jour après jour, ils incarnent un service municipal ancré dans la réalité des quartiers, identifié et reconnu par la population. « Contrairement à ce que certains imaginent, nous ne sommes pas un service de sécurité. Nous faisons de la prévention, de l'écoute, de l'accompagnement. Notre mission, c'est d'aider les habitants, de trouver des solutions, de les mettre à l'abri », explique Toufik Bensaada, responsable du service.



service m Prévention -

unicipation Riad LAHLAH Toufik BENSAADA Comment contacter le service? Les agents de prévention et de médiation sont présents dans toute la ville, en journée comme en soirée. Vous pouvez aussi les joindre directement au 01 30 69 16 91 ou vous rendre dans leur local au 21 rue de Montfort, 78190 Trappes.

UN ENGAGEMENT MUNICIPAL FORT : RAPPROCHER LA MAIRIE DE TOUS

À travers ce pôle, la Ville affirme une conviction simple : le service public doit aller vers celles et ceux qui en ont le plus besoin. Si certains habitants n'osent pas franchir les portes de la mairie, alors c'est à la mairie d'aller vers eux.

C'est tout l'esprit du pôle Prévention et Médiation : une présence humaine, quotidienne, au plus près du terrain, pour faire vivre la solidarité et le vivreensemble à Trappes.

UN PONT ENTRE LES HABITANTS ET LES INSTITUTIONS

En partenariat avec les acteurs du territoire qui interviennent dans le domaine de l'aide aux personnes, le pôle Prévention et Médiation constitue une **interface essentielle entre la population et les institutions**, qu'elles soient locales ou nationales.

Parce que pour beaucoup d'habitants, les démarches administratives sont inaccessibles, les **médiateurs** accompagnent celles et ceux qui n'osent pas franchir le pas, par peur du refus, ou simplement par découragement après de mauvaises expériences. Ils traduisent les démarches auprès des populations allophones, expliquent les procédures pour les publics peu familiers du jargon administratif, mais surtout ils redonnent confiance, « Le facteur humain est déterminant dans notre approche. Trop souvent, les habitants se retrouvent seuls face à des institutions qui parlent une autre langue volontairement hermétique. Nous, on remet de l'humain là où la distance administrative a tout figé. »

DES MISSIONS MULTIPLES, UNE MÊME AMBITION : NE LAISSER PERSONNE SEUL

La médiation ne saurait se résumer à une simple interface entre citoyens et administration. C'est un travail de terrain, patient, souvent invisible, mais essentiel pour maintenir le lien social. Les médiateurs interviennent partout où le dialogue s'est rompu: entre voisins qui ne se parlent plus, dans des familles traversées par des tensions, au sein d'immeubles où la cohabitation devient difficile. Ils accompagnent aussi ceux que la vie a bousculés : personnes isolées, jeunes en rupture, femmes victimes de violences, mineurs sans repères. Leur mission? Rétablir la confiance, recréer du dialogue et permettre à chacun de retrouver sa place dans la communauté. « Notre leitmotiv : on ne juge pas, on écoute. On ne sauve pas, mais on aide, concrètement, du mieux que l'on peut » souligne Toufik Bensaada.

Entretien avec Alain Degois dit "Papy"

Connu pour avoir révélé une génération d'artistes trappistes dont Jamel Debbouze, "Papy" fait depuis quelques jours ses premiers pas dans la nouvelle saison de la Star Academy, en qualité de professeur de théâtre. Trappes Mag revient avec lui sur son parcours.

Vous souvenez-vous de vos débuts à Trappes ?

C'est au lycée de la Plaine de Neauphle que tout a démarré, grâce à ma prof d'espagnol, Mme Meki, qui voulait qu'on monte une pièce. J'ai hérité contre ma volonté, d'un des premiers rôles... avec des répliques en espagnol! Et puis j'ai croisé un autre enseignant formidable:

M. Jourdan, mon prof d'EPS, qui m'a initié à l'impro. C'est lui qui m'a transmis cet amour du jeu.

Comment passe-t-on de ces débuts à la création de Déclic Théâtre?

Après le lycée, j'ai continué à l'école de théâtre d'Élancourt, puis avec Jean Jourdan, on a créé Trappes Impro.

En 1989, on a fait monter 600 jeunes sur scène! C'était juste avant la naissance de Déclic Théâtre. On a même organisé, avec la Ville, une tournée au Maroc en 1992... avec un certain Jamel Debbouze. L'énergie était folle

Vous êtes aujourd'hui sur le plateau de la Star Academy, mais rassurez-nous Trappes reste bien présente?

Toujours. J'y étais encore ce matin! Trappes, c'est mon cœur artistique. J'y ai encore plein de projets et je vais notamment à l'Étoile d'Or, où j'accompagne de jeunes artistes.

Je vais essayer de créer des ponts entre la Star Academy et Trappes, un peu comme ce qu'on a fait avec la Comédie-Française. Je suis un enfant de cette ville.

La Star Academy ça change un homme?

En sachant que j'allais faire la Star'Ac, un chauffeur de bus a dit à un ami : « Il a percé! ». Bon en vrai c'est pas à 60 ans passés que j'ai percé, mais ce genre de

reconnaissance populaire, c'est ce qu'il y a de plus fort. Ça renforce la fierté des Trappistes, et j'en suis le premier

heureux.



Que souhaitez-vous transmettre aux élèves de la Star Academy?

Ma plus-value, c'est l'amour de la scène. J'essaie de les aider à trouver leur propre rapport au jeu. Leur apprendre à intégrer la réaction du public. Parce qu'on peut être très bon techniquement, mais sans lien avec le public, il manque l'essentiel. J'ai des élèves très à l'écoute et je veux leur transmettre l'esprit de troupe qui est l'essence même du théâtre. C'est tout le contraire de la compétition : on y apprend la solidarité, la coopération, le collectif. Le théâtre, c'est l'art du collectif.

Et maintenant, quels projets à Trappes?

Je vais continuer à développer l'association l'Amilit, avec laquelle on intervient dans les établissements scolaires pour initier les jeunes au théâtre et à la prise de parole tout en favorisant les liens intergénérationnels. Et bien sûr, à l'Étoile d'Or, je poursuis la Papynière, ce lieu d'accompagnement pour les artistes qui veulent s'essayer seul en scène.



On le sait peu : c'est Papy qui est à l'origine du jumelage inédit entre Trappes et la Comédie-Française. Né de ses échanges avec Éric Ruf, comédien et ancien administrateur général de l'institution, ce partenariat a ouvert les portes de la Maison de Molière aux trappistes de tout âge.



e pygmalion et le disciple réunis ensemble sur les planches du l Jamel Comedy Club



Accueil de loisirs et de répit pour les familles monoparentales.

Tous les samedis après-midi (13h30-17h30) Tarif symbolique de I €/an.

Pour savoir si vous êtes elligible et déposer un dossier







Votre enfant est né en 2023 ou en 2024? Il est temps de penser à son inscription pour la rentrée 2026.

Don du sang, mobilisons-nous!

Des collectes de sang ont régulièrement lieu à la Maison des associations, Espace 1901.

N'HÉSITEZ PAS À PRENDRE RDV dondesang.efs.sante.fr

IDENTITÉ ET PASSEPORT: OBTENEZ LES SOUS 3 SEMAINES

Profitez dès maintenant de nos créneaux disponibles pour éviter les files d'attente, qui augmenteront dès février.

Gagnez du temps en effectuant vos démarches dès aujourd'hui!

POUR CELA, RIEN DE PLUS SIMPLE:

Faites votre pré-demande en ligne sur trappes.fr

Renseignements: 01 30 69 17 00



Partagez vos idées pour le sport de demain!

BOUGEONS TRAPPES ENSEMBLE



LA FAMILLE TR'HAPPY



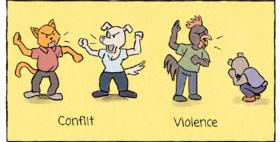




C'est important de parler de la journée internationale pour l'élimination des violences à l'égard des femmes, le 22 novembre, et qu'on ait ce mois d'évènements dans la ville. En France, on compte 553 000 agressions sexuelles par an, une femme violée toutes les 2 minutes 30 en moyenne et dans 91% des cas, la victime connaît son agresseur... Dans le même temps, 13 000 femmes sont victimes de violences conjugales et 32% des femmes subissent du harcèlement sexuel au travail.



La violence dans un couple, ce n'est pas comme un conflit où la tension monte des deux côtés, c'est un rapport asymétrique, la victime endure et peine à se défendre.





Si les femmes sont surreprésentées dans les victimes par rapport aux hommes, c'est parce que la société est encore très inégalitaire et place les femmes en situation d'infériorité, elles sont globalement moins bien considérées que les hommes.

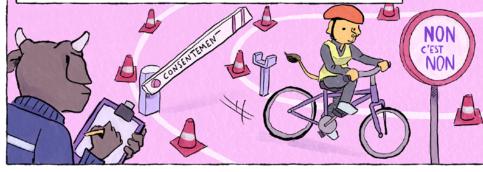
La société s'est construite là dessus, c'est ancré dans notre culture et nos préjugés, on a tendance à minimiser, à enjoliver, à refuser de voir ces violences, ou même à accuser les victimes de manquer de vigilance, d'exagérer ou de provoquer leur agresseur.

C'est pas moi qui l'ai agressée, c'est sa tenue qui est indécente l



C'est moins pénible que de reconnaitre que ces violences sont commises massivement par des personnes qui pourraient être nos proches, des gens qu'on admire parfois... et de changer profondément ce qui ne va pas dans la société,

Face à des phénomènes de cette ampleur, des enjeux de santé publique comme le tabagisme ou la sécurité routière, on a vu que nos institutions étaient capables de mettre en place des plans d'action et de prévention ambitieux.



On pourrait donc donner plus de moyens aux associations, sensibiliser à la non violence dans les écoles, mieux former les professionnels...



Programme culturel Trappes est une fête

5 au 15 nov.

Artiste en résidence : M'Barka Amor

La Merise

Rencontre avec l'artiste le 13 nov. à 18h30

Etoile d'or

Vendredi 14 nov.

20h : Ciné-rencontre « Un simple accident » de Jafar Panahi

Cinéma Omar Sy-Grenier à Sel



Samedi 15 nov.

Journée découverte de la

Danse classique.

19h30 : cours de danse et spectacle

« De Paquita à Concerto »

Conservatoire de musique et de danse •

Journée mondiale

des écrivains en prison

20h30:3 auteurs invités

Conservatoire de musique et de danse

20h30: Danakil

La Merise





17 au 21 nov.

Lancement de la semaine de la parentalité

Maison des Parents





19 nov. au 13 dec.

Exposition « L'envol, sur un air de Trappes »

les mardi, mercredi, jeudi et samedi de 15h à 19h.

18h30 : Vernissage le Mercredi 9 Novembre suivie d'une conférence.

L'Etoile d'or



Vendredi 21 nov.

I 6h30 - 20h : soirée de cloture « Semaine de la parentalité » Salle Jean-Baptiste Clément ■

18h30 : Veillée des contes « Sous l'aile des héroïnes » Librairie Mille Feuilles ●

20h30: Meryem Benoua

La Merise \blacksquare

Samedi 22 nov.

20h : Misérables au profit des enfants pupilles de l'Etat

La Merise



I7h: Théâtre Forum avec la compagnie NAJE "N'abandonnons jamais espoir"

Conservatoire de musique et de dance



\3919



Mercredi 26 nov.

10h30 : Rumba sur la lune

Conservatoire de musique et de dance

15h :Atelier Philo

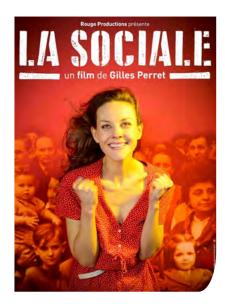
« Faut-il encore manger des animaux ? »

Centre socio-culturel Luxereau •

18h30:

Ciné-rencontre « La Sociale » de Gilles Perret suivi d'un échange avec Bernard Friot

Cinéma Omar Sy-Grenier à Sel



Jeudi 27 nov.

19h : Conférence

« Projet Héritage 1876 »

20h: Film surprise

Etoile d'Or et Cinéma Omar Sy-Grenier à Sel

Vendredi 28 nov.

19h : Rencontre d'auteur Khosraw Mani

Librairie Mille Feuilles

20h30 : Impro Théâtrale -Trappes impro family #10

La Merise

Le 3 et 4 déc.

19h30: Opération Rumba

La Merise

Le 6 déc.

Braderie solidaire

Salle Jean-Baptiste Clément



Vendredi 19 déc.

18h : Inauguration du marché de Noël

La Merise

SEPTEMBRE 2025

Naissances

RAIS Hiba - DANIEL Majesty - DIMITROV Deyan - SANKOH Zain Blessing - GUERE KOSSAMBIA Neehemya, Brigitte -

JALO Rokhy, Sagne - CISSE Fatima, Djiwo - SIMONIS Roseberlie - MBAYE Mamadou-Lamine - MANCHIN Slowan, Slédy - SYLLA Khadija - MCHIRI Saja - CHAFIK Brahim, Elias - KONTE Nicole Fatou Bintou - RANGOM Laïly, Olivia - MELHOUF Karam - COULIBALY Hamady - DORO Eliot, Nahoum - EN NASIRY Amir - BSILA Yasmine - RAHMANI IIIy - COULIBALY Saliha - GROSS CHABA Kai - VAN SANTEN MUKULU MAYETELA Amaria, Shuna, Eloumba - ABDELATY Célia - SYLLA Ibrahim, Moustapha - GHAOUI Yazid - PRADON LEJEUNE Myia, Hailley - BERHILI CARPINTEIRO Kaylee, Severine, Nadine.

Mariage

TAVET Elisa et BLANCHET Thomas Jérémy - ACHNINE Ilyas et OUKACHA Zaïneb - OLIVEIRA RIBEIRO Gerson Domingos et SEMEDO ALMEIDA Inês - LAMY Thierry Raymond José et DESMET Sandrine Corinne - RABOISSON Julien Franck et TESTAUD Marie-Laure

Décès

BOUALIM Lahcen - GUILLON Gilbert, Jean-Marie - GAVALY Françoise, Yvette - ICHAOUI Fatima - FARGE Laure, Léone - BEAUZÉE Michel - HUGUET Thierry, Pierre, Bernard - SELLATHURAI Kamalajani - EDDRIEF Tazghat - OUKHERFELA Khelifa - REINHARD Adèle, Madeleine - STIEVENART Mohamed, Yanis - DOUICH Jilali.

VÉRIFIEZ VOTRE INSCRIPTION SUR LES LISTES ÉLECTORALES DÈS MAINTENANT!

Plus d'infos en scannant le code QR



ÉTAT

CIVIL



MENUS DES ÉCOLES

Groupe de la majorité municipale

La gauche unie, pour que Trappes respire

Depuis quelques semaines les oppositions trappistes refont surface dans le débat municipal. En soi, rien de plus normal : la démocratie vit du pluralisme, du dialogue et de la confrontation des idées. Cela pourrait même être stimulant, à condition que les polémiques portent sur le fond, et qu'elles débouchent sur du mieux pour les Trappistes.

Mais hélas, force est de constater qu'on en est loin. Ce qui revient dans les interventions des oppositions, ce n'est pas une critique argumentée de politique impulsée par la majorité municipale, ni une proposition alternative pour la ville. C'est un procès d'intention permanent. Les débats quittent trop souvent le terrain des idées pour celui des attaques personnelles, dirigées contre le maire lui-même. Oui, c'est la politique, et le jeu démocratique a ses excès. Mais clairement, ce n'est pas à la hauteur des enjeux de Trappes.

Ce qui rend ce décalage encore plus frappant, c'est la confusion même des oppositions. La droite locale, d'un côté, vote les vœux présentés par la majorité pour dénoncer les décisions injustes de Valérie Pécresse à la Région : elle a par exemple soutenu notre démarche contre la suppression des activités non lucratives de la Base de loisirs de Saint-Quentin-en-Yvelines, ou encore notre vœu protestant contre la fin du soutien régional aux Maisons Départementales des Personnes Handicapées. Et dans le même temps, certains groupes se réclamant de la gauche votent contre les subventions aux amicales de locataires – ces véritables syndicats des habitants des quartiers populaires, qui défendent au quotidien leurs droits face à des bailleurs trop souvent guidés par la logique financière.

Ces critiques qui portent plus souvent sur les personnes que sur les faits, ne sauraient excuser l'absence de vision, ni de projet concret pour Trappes et ses habitants. Notre équipe, elle, poursuit son cap : une ville plus juste, plus solidaire et plus vivante, au service des Trappistes, pas des postures politiciennes.

ALI RABEH, SANDRINE GRANDGAMBE, DJAMEL ARICHI, NOURA DALI, PIERRE BASDEVANT, AMINATA DIALLO, JARINA SAMAD, FOUZI BENTALEB, ANNE-ANDRÉE BEAUGENDRE, SAÏD DSOULI, MURIELLE BERNARD, ABDELHAY FARQANE, JAMAL HRAIBA, HÉLÈNE DENIAU, AHMED KABA, SIRA DIARRA, MARC LE FOLGOC, FRÉDÉRIC REBOUL, CRISTINA MORAIS, SARITH SA, MIMOUNA SARAMBOUNOU

POUR RETROUVER L'ENSEMBLE DES DÉLIBÉRATIONS EXAMINÉES ET LES VOTES LORS DU DERNIER CONSEIL MUNICIPAL



Prochain conseil municipal: lundi 8 Décembre à 18 heures. Salle du conseil à l'Hôtel de Ville

Groupe de la majorité municipale

Groupe des élus communistes

Deux tiers des Français demandent un changement radical de politique et la seule réponse que leur fait le Président Macron c'est le retour de Sébastien Lecornu. Un premier ministre dont la seule feuille de route est de poursuivre la stratégie destructrice d'un pouvoir macroniste en décomposition. Les 30 milliards d'euros d'économie se feront au détriment des classes moyennes et des plus modestes. Un plan d'austérité pire que celui qu'avait prévu Bayrou avant lui et qui avait été censuré (dégradation du service public, des aides sociales, des dépenses de santé, gel des retraites, etc...). Sur le territoire, les politiques de droite régionale et départementale n'épargnent pas non plus les Trappistes. Un Pass Navigo indispensable pour aller travailler en augmentation, une base de loisirs transformée depuis plusieurs années en lle aux loisirs pour mieux être vendue au privé. Argument, la rentabilité. Même les écoles risquent d'être touchées par cette privatisation. Elles ne pourront plus organiser gratuitement de rencontres sportives dans ce lieu de 600 hectares de verdure. Il est de la responsabilité de toutes et tous de réagir. La ville et les élus communistes se battent quotidiennement pour le confort de tous. La période électorale qui arrive pourra vous permettre de vous exprimer.

GÉRARD GIRARDON, ALIÉNOR EBLING, AURÉLIEN PERROT, HOUSSEM DHAOUADI, CATHERINE CHABAY, SUZY LEMOINE, COLETTE PARENT, MAXIMEVELAY

Groupe d'opposition

Trappes à Gauche

À chaque conseil municipal, nous découvrons à quel point notre travail d'élues de l'opposition est ignoré, voire récupéré sans vergogne. Le dernier exemple en date : le vœu que nous avons proposé pour soutenir les Maisons Départementales des Personnes Handicapées (MDPH), adopté... mais signé par la majorité, sans mention de son origine. Une fois encore, nos propositions sont reprises sans concertation ni crédit. Ce déni démocratique est inacceptable. Pourtant, l'essentiel reste que ce vœu ait été voté, car la situation des personnes en situation de handicap l'impose. Avec Dalale Belhout, nous continuons à porter une voix exigeante pour la transparence, la justice sociale et l'intérêt général. Rejoignez Trappes Populaire, collectif citoyen soutenu par LFI, EELV et Trappes à Gauche.

Prochaine réunion publique : vendredi 14 novembre – 19h – Espace 1901 (logement & écologie).

trappespopulaire@gmail.com @TrappesPopulaire — Facebook / Instagram

VÉRONIQUE BRUNATI

Groupe d'opposition

Union Républicaine pour Trappes

La méthode Rabeh a de quoi surprendre.

Exfiltré de Poissy il y a quelques années avant d'atterrir à Trappes dans les valises de Benoît Hamon, il est devenu, plus trappiste que tous les trappistes, plus efficace que tous les maires précédents et le seul qui sait ce qui est bien pour nous.

Le club historique de basket de la ville n'est pas recommandable ?

Et hop, un nouveau club dont on ne sait pas s'il s'agit de l'Ali Rabeh Basket Club ou du Trappes Basket Club. Les associations de locataires qui luttent avec acharnement contre des bailleurs autrefois proches de notre maire ne lui conviennent pas ? Et hop, de nouvelles associations apparaissent, s'attribuant les succès gagnés par celles qui ont toujours agi avec comme seule ambition de rééquilibrer un rapport de force entre des bailleurs tout-puissants et des locataires accablés de charges indues.

Les Trappistes ont dû marcher pendant des mois sur une passerelle inaccessible aux personnes à mobilité réduite ? « Votre maire Ali Rabeh a obtenu des ascenseurs... ». Que n'y avait-il pas pensé avant! À moins qu'en pompier pyromane il n'ait organisé ce problème pour mieux le résoudre ?

Les fonctionnaires municipaux souffrent ? Balivernes ! Le maire assure que le dialogue social n'a jamais été aussi bon et qu'il est un exemple. Les directions des services changent continuellement et ceux qui partent témoignent en off d'un management toxique ? Ce n'est assurément pas la faute du maire !

Tiens donc...Les Trappistes méritent mieux !

BENOÎT CORDIN, JOSETTE GOMILA, ANNE CLERTE-DURAND, PATRICK LEBOUCQ, MOHAMED KAMLI

☐ Groupe d'opposition

France Insoumise

Soutenir les associations oui, mais pas à n'importe quel prix, ni sans transparence. Au dernier conseil municipal, nous avons voté contre une subvention de 8 000 € attribuée à un nouveau club de basket, alors que Trappes dispose déjà de l'ESCT Basket, structure reconnue et active depuis des années. Pourquoi créer un doublon sans concertation ? Comment sont décidées les subventions ? Quels critères sont appliqués ? Tant que ces questions restent sans réponse, nous refuserons des choix arbitraires. Défendre la vie associative, oui. Mais exiger la justice et l'équité dans les financements publics, c'est notre devoir. Avec Véronique Brunati, nous continuerons à porter cette exigence. Rejoignez Trappes Populaire, collectif citoyen soutenu par La France Insoumise, EELV et Trappes à Gauche.

Prochaine réunion publique : vendredi 14 novembre – 19h – Espace 1901 (logement & écologie).

trappespopulaire@gmail.com

@TrappesPopulaire - Facebook / Instagram

@DalaleBelhout – X, Instagram, Facebook

DALALE BELHOUT

En décembre, la ville se transforme en terrain de jeu féerique pour toute la famille!

Plus d'infos



